

KARŞILAŞTIRMAKİTÜPHANECEĞİ İZLEME  
FÖRUMU  
YÖNETİM VE İNSTITUT

Prof. Dr. İrfan ÇAKIN\*

Karşılasmalı kitüphaneçiliğin ne olduğunu yönelik  
geliştirilmiş birçok tarama, daha önce bu konuda yaptığımız bir  
çalışmede<sup>1</sup> kronolojik bir dilden içinde ele alınmış ve  
incelemiştir. Danc<sup>2</sup> ile 1954 yılında başlayan ve devam etmekte  
olan karşılaştırmalı kitüphaneçiliği tanımlama çabalarında,  
özellikle 1970'lerden bu yana belirli bir görüşün ağırlık  
kazandığı ve giderek olgunlaşduğu söylemeli. Bu genel görüş  
göre, herhangi bir çalışma karşilaşturma olayı içinde  
algılanabilirliği içindedır.

- Toplular ya da kültürler arası düzeyde gerçekleştirilmesi.
- Benzerlik ve farklılıkların ortaya çıkarılması.
- Gözlemlenmiş farklılıkların nedenlerini açıklıyor olması  
gerekmektedir.

Bu durumada, herhangi bir araştırmaının karşılaştırmalı bir  
çalışma olarak tanımlanması için, yukarıda belirtilen  
niteliklerin uygunluk göstermesi kaçınılmazdır. Ancak,  
kütüphaneçilik literatüründe herhangi bir coğrafi bölgedeki  
tüm kütüphane olaylarını konu alan "Bölge Çalışmaları"<sup>3</sup>ni, yine herhangi bir bölgedeki belirli bir  
kütüphaneçilik olayını gösteren "Olay Çalışmaları"<sup>4</sup>ni  
karşilaştırmalı bir çalışma olarak tanımlama girişimleri  
olmugut. Daimakta da devam etmektedir. Böyle çalışmalar ne  
kadar bilimsel olursa olsalar, karşılaştırma çeleminin  
gereklerini yerine getirmeyebilirler dirence karşılaştırmalı bir  
çalışma olarak düşünülmüşsemdir. Örneğin Fransa'daki  
kütüphane sistemini konu alan Ferguson'un "Libraries in  
France"<sup>5</sup>, ciddi bir araştırma örendi olmasına karşın bir bölge

\* Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Kütüphaneçilik Bölümü,  
Öğretim Üyesi.

1. Karşılaştırmalı Kütüphaneçilik: Teorik Bir Yaklaşım. İrfan Çakın.  
TKOB, 31 (1), 1982, s. 6-10.

2. The Benefits of Comparative Librarianship. C. Danc. The Aust Lib. J., 3  
(3), 1954, s. 30-91.

3. John Ferguson. *Libraries in France*. London, 1971.

çalışması olmaktan öteye geçememiştir. Yine başarılı bir olay çalışmasına örnek olarak gösterebileceğimiz L. Carnovsky'nin "Report on a Program of Library Education in Israel"<sup>4</sup> adlı incelemesi de aynı nedenlerden ötürü karşılaşmalıdır çalışmaların dışında tutulmalıdır. Bu durum, hiç kuşkusuz, adı geçen yada benzeri çalışmaların degersiz olduğu anlamına gelmez. Gerçekte, sağılıklı veriler sağında ve bilimsel bir yaklaşımla ele alınan bölge ve olay çalışmaları, karşılaşırkınlık yapacakların öncelikle yararılandıkları kaynaklardır.

Bu konuda açıklanması gereken bir diğer olay da, iki yada daha fazla sayıdaki toplumlar yada kültürler arasında yapılan araştırmaların, her zaman, karşılaşırkınlık çalışmalar arasında sayılıp sayılamayacağıdır? Diğer bir deyisle, araştırmmanın toplumlar yada kültürler arası olması, onun karşılaşırkınlık bir çalışma olarak tanımlanmasında yeterli midir? Danton<sup>5</sup> bu soruyu tartışıırken Kandel'e gönderme yapar. Ona göre, çeşitli ülkelerdeki okul sistemlerinin bina, öğretmen tıcreteri, öğrenci dağılımları ve öğretim yöntemlerine ilişkin durum septaması nitelikindeki araştırmaları, karşılaşırkınlık çalışma olarak tanımlamak mümkün değildir. Bu araştırmalarda verilerin sistemli bir şekilde toplanmış olması ve hatta çözümlenmesi, onların karşılaşırkınlık çalışma olarak düşünülmeleri için yeterli değildir.<sup>6</sup> "Karşılaştırma" teriminin sözlükte belirtilen...ayırlarını ortaya çıkarmak için yanına getirip incelemek...<sup>7</sup> anlamının içerdiği gibi, benzerlik ve farklılıkların ortaya konulması, ardından farklılığın nedenleri açıklanmalıdır. Karşılaştırma çalışmalarının önemi, farklı toplumlardaki kütüphane sistemlerine ilişkin bilgi içermelerinden değil, gözlenen farklılıkların hangi toplumsal koşullardan kaynaklandığını belirlemeleridir.<sup>8</sup> Karşılaştırma çalışmalarına bir çok kişi tarafından örnek olarak gösterilen Harrison'un "Libraries in Scandinavia"<sup>9</sup> basılık araştırması, İskandinavya ülkelerindeki kütüphanelerin her ülkeye ilişkin ayrı ayrı ve ortak bir düzen içinde ele alındığı bir inceleme olmasına karşın, karşılaşırkınlık bir çalışma değildir. Çalışmanın sonuc kısmında, Harrison söz konusu ülkelerdeki kütüphanelerin gelişimleri hakkında tarihsel ve sosyolojik bir takım açıklamalar yapıyorsa da, bu inceleme genel bir yaklaşımla benzerlik ve farklılıkların ortaya konulacağı bir

4. Leon Carnovsky. *Report on a Program of Library Education in Israel*. Unesco, Paris, 1956.

5. J. Perlam Danton. *The Dimensions of Comparative Librarianship*. A.L.A. Chicago, 1973, s. 86.

6. a.y.

7. Türkçe Sözlük. Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1979, s. 459.

8. Danton, y.a.g.e., s. 86.

9. K.C. Harrison. *Libraries in Scandinavia*. London, Deutsch, 1961.

aşamada, diğer bir deyişle karşılaştırmayı başlayacağı bir sırada bitirilmüştür.

Karşılaştırmayı iki yada daha fazla toplumlar yada kültürler arasında yapılması koşulu, bu çalışmaların ülkeler arasında olması gerektiği anlamına da gelmez. Ülkeler arasında gerçekleştirilen ve karşılaştırma işleminin gereğini yerine getirenler hiç kuşkusuz karşılaştırmalı çalışmalarlardır. Ancak, içinde farklı kültürleri barınduran herhangi bir filke bazındaki çalışmaları da karşılaştırmamız dışında tutamayız. Örneğin "Halk Kütüphaneleri" konusunda bir araştırma İsviçre'nin Almanca, Fransızca ve İtalyanca konuşulan kantonları arasında pekala yapılabilir. Çünkü halk kütüphanelerini biçimlendiren sosyo-kültürel faktörler bu kantonlar arasında farklılık göstermektedir. Yine Türkiye'de Cumhuriyet öncesi ve Cumhuriyet dönemlerindeki "Kütüphane Sistemi" bu dönemlerdeki koşulların farklılığından dolayı karşılaştırılabilir.

Karşılaştırmaya konu olacak olguların kabul edilebilir bir düzeyde benzerlik göstermesi, araştırıcının gözönünde bulundurması gereken bir diğer husustur. Sadece yuvarık olmaları nedeni ile benzerlik gösteren bir portakalla bir futbol topunu karşılaştırma ne kadar anlaşımsa, örneğin bir kataloglama kurab ile ödünç verme sistemini karşılaştırmada, her ikisinin de kütüphaneciliğin çalışma alanı içinde olmasına karşın, o denli anlaşımsızdır. Çünkü bu iki elgünün yapısal ve işlevsel özellikleri itibartıyla birbirlerinden oldukça farklı konumlarda olması, bunlar arasında paralelliklerin oluşturulmasına olanak tanımaz. Karşılaştırmaya konu olan olgular arasında kabul edilebilir düzeyde benzerlikler olduğunun saptanmasından sonra araştırmacının yükümlülüğü, farklılığın nedenlerini açıklamaktır.

#### **Karşılaştırmalı Bir Çalışmanın Aşamaları**

Kütüphanecilikte uygulama yada teori düzeyinde karşılaşılan herhangi bir sorunun neden kazınaklılığını belirleyerek, bir yandan uygulamalara anlam ve canlılık kazandırmak, öte yandan kuramlar oluşturmaya yardımcı olan karşılaştırmalı çalışmaların başlangıç noktasını, problemin tanımlanması oluşturur. Ünlü Amerikalı eğitimci John Dewey, günlük yaşamda yada bilimsel çalışmalarıda karşılaşılan beklenilmeyen bir zorluğun yada açıklanması hemen yapılamayan bir olayın insanlığı için bir problem olduğunu ve onu düşünmeye önemittığını belirtir.<sup>10</sup> Foskett karşılaştırmaya konu olabilecek kütüphanecilik problemlerini yapıya, işlevlere ve tekniklere bağlı olarak üç grup içinde tanımlanabileceğini ima ederken,<sup>11</sup>

10. John Dewey. *How We Think*. Boston, Heath and Comp., 1933, s. 43.

11. D.J. Foskett (ed.) *Reader in Comparative Librarianship*. Information Handling Services, 1976, s. 333.

Simssova ise bu problemleri, bog genel grup içinde tanımladığı olaylara ilişkin olarak değerlendirir. Bunlar:

- Toplumsal yada ekonomik yapıdan kaynaklanan problemler.
- Kütüphanecilik tekniklerine ilişkin problemler.
- Kütüphaneciligin gelişim düzeyine bağlı problemler.
- Kütüphanecilik kurum yada kuruluşlarının problemleri.
- Toplumsal davranış biçimlerinin kütüphane ve kütüphanecliğin yansımaları ile ortaya çıkan problemlerdir.<sup>12</sup>

Karşılaştırmalı bir çalışmamın sağlıklı bir şekilde yürütülebilmesi ve sonuçlandırılabilmesi için, problemin tanımlanması aşamasında, karşılaştırmaya konu olacak toplumsal yada kültürel koşulların araştırmacı tarafından özenle seçilmiş olması gerekmektedir. Bereday bu konuda araştırmacının,

- Seçilen bölgelerde konusulan dilleri çok iyi bilmesi.
- Bu bölgelerde bir süre kalma olanaklarına sahip olması.
- Bireysel yada kültürel eğilimlerini denetim altında tutma becerisine sahip olması gerektiğini ileri süreter.<sup>13</sup> Bunlara belki de bir dördüncüyü ekleyebiliriz. Bu da araştırmacını seçtiği bölgelerin tarihi, ekonomik, politik özelliklerini ile toplumsal yapısı hakkında ömür boyu bilgilere sahip olmasını.

Karşılaştırmamın hangi toplumsal yada kültürel koşullarda yapılacağının belirlenmesinden sonra, araştırmacının ne tür verilere gereksinimi olduğunu ve bunları nereden, nasıl sağlanacağını planlaması gerekdir. Karşılaştırmamın kütüphane sistemleri arasında yapılması sözkonusu olduğu durumlarda, Collings'in Columbia Üniversitesi'nde geliştirdiği, toplanacak olan verilerin neler olmasının konu başlıklar halinde gösteren bir listenin, gerektiğinde bazı değişikliklerle, denetim amacıyla kullanılmaması genelde önerilmektedir.<sup>14</sup>

Karşılaştırmalı bir çalışmada kullanılacak olan kaynakların özeliği, bir ölçüde, araştırmacının izlemek istediği yaklaşımın paralellik gösterir. Tarihisel bir yaklaşımın sözkonusu olduğu, örneğin ek alınan toplumsal koşullardaki kütüphane eğitiminin nasıl bir gelişim göstererek bugünkü özelliklerini kazandığını belirtmeye çalışlarında, geçmiş kendine konu olan çahemalardan büyük çapta yararılanır. Uygulama düzeyinde karşılaştıran problemleri çözümlemeyi

12. S. Simssova, *A Primer of Comparative Librarianship*, London, Clive Bingley, 1982, s. 48.

13. G.Z.F. Bereday, *Comparative Method in Education*, New York, Holt, Rinehart ad Winston, 1964, s. 10.

14. Simssova, y.u.e., s. 83-86; Denton, y.u.e., s. 161-186.

